

**LMTA SIŪLOMI MUZIKOS KRYPTIES DALYKAI**  
**Muzikos studijų (kompozicija, elektroninė muzika) programos B2 ir B3 studentams**  
**BAKALAURO STUDIJS**  
**2025/2026 studijų metai, PAVASARIO semestras**

| Eil. Nr.                                                                  | Dalyko pavadinimas                                                                                                       | Dalyko pavadinimas (anglų kalba)                                       | Kodas   | Pakopa | Kreditai / sem. <sup>1</sup> | Kontaktinės valandos per semestrą | Atsiskaitymo forma | Studijų programa                                               | Dėstytojas                                         | Katedra             | Fakultetas | Tvarkaraštis                                                                                           | Auditorija <sup>1</sup>       | Pastaba                                                                  | El. pašto adresas                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------|--------|------------------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Studentams, studijų plane turintiems Muzikos krypties alternatyvą:</i> |                                                                                                                          |                                                                        |         |        |                              |                                   |                    |                                                                |                                                    |                     |            |                                                                                                        |                               |                                                                          |                                                                                                                                                          |
| 2                                                                         | <a href="#">Elektroninės muzikos ansamblis 2</a>                                                                         | Electronic Music Ensemble 2                                            | 12008   | B*     | 3                            | 32                                | E                  | Muzikos studijos (elektroninė muzika)                          | lekt. dr. Jonas Jirkunas, lekt. Matas Samulionis   | Kompozicijos        | Muzikos    | trečiadieniais 16.20-17.55, pirmą paskaita vasario 4 d.                                                | 1304                          | negali rinktis elektroninės muzikos specializacijos studentai            | <a href="mailto:jonas.jirkunas@lmta.lt">jonas.jirkunas@lmta.lt</a>                                                                                       |
| 3                                                                         | <a href="#">Elektroninės muzikos studija 2</a>                                                                           | Electronic Music Studio 2                                              | 12002_2 | B*     | 6                            | 32+28                             | E                  | Muzikos studijos                                               | doc. dr. Mykolas Natalevičius, asist. J. Aglinskas | Kompozicijos        | Muzikos    | pirmadieniais 18:10-19:45 (asist. J. Aglinskas), penktadieniais 14:30-16:05 (doc. dr. M. Natalevičius) | 1302<br>1305                  | tęstinis / negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai | <a href="mailto:mykolas.natalevicius@lmta.lt">mykolas.natalevicius@lmta.lt</a> ,<br><a href="mailto:justinas.ladyga@lmta.lt">justinas.ladyga@lmta.lt</a> |
| 4                                                                         | <a href="#">Elektroninės muzikos studija 4</a>                                                                           | Electronic Music Studio 4                                              | 12002_4 | B*     | 6                            | 32+28                             | E                  | Muzikos studijos                                               | doc. dr. Mykolas Natalevičius, asist. J. Aglinskas | Kompozicijos        | Muzikos    | pirmadieniais 16:20-17:55 (asist. J. Aglinskas), penktadieniais 12:40-14:15 (doc. dr. M. Natalevičius) | 1302<br>1305                  | tęstinis / negali rinktis Elektroninės muzikos specializacijos studentai | <a href="mailto:mykolas.natalevicius@lmta.lt">mykolas.natalevicius@lmta.lt</a> ,<br><a href="mailto:justinas.ladyga@lmta.lt">justinas.ladyga@lmta.lt</a> |
| 5                                                                         | <a href="#">Kompozicijos teorijos studija 2</a>                                                                          | Composition Theory Studio 2                                            | 12022_2 | B*     | 6                            | 32+28                             | E                  | Muzikos studijos                                               | prof. dr. Martinis Vilums, prof. Rytis Mažulis     | Kompozicijos        | Muzikos    | antradieniais 9:40-11:15 (paskaita), 11:30-12:15 (seminaras)                                           | 1136                          | negali rinktis Kompozicijos specializacijos studentai                    | <a href="mailto:martins.vilums@lmta.lt">martins.vilums@lmta.lt</a> ,<br><a href="mailto:rytis.mazulis@lmta.lt">rytis.mazulis@lmta.lt</a>                 |
| 6                                                                         | <a href="#">Kompozicijos teorijos studija 4</a>                                                                          | Composition Theory Studio 2                                            | 12022_4 | B*     | 6                            | 32+28                             | E                  | Muzikos studijos                                               | prof. dr. Martinis Vilums, prof. Rytis Mažulis     | Kompozicijos        | Muzikos    | trečiadieniais 14:30-16:05 (prof. R. Mažulis), penktadieniais 10.50-11.35 (prof. dr. M. Vilums)        | 1201<br>1136                  | negali rinktis Kompozicijos specializacijos studentai                    | <a href="mailto:martins.vilums@lmta.lt">martins.vilums@lmta.lt</a> ,<br><a href="mailto:rytis.mazulis@lmta.lt">rytis.mazulis@lmta.lt</a>                 |
| 7                                                                         | <a href="#">Šiuolaikinės muzikos estetikos kryptys</a>                                                                   | Trends of Contemporary Music Aesthetics                                | 10723   | B      | 3                            | 16+28                             | E                  | Muzikos teorija ir kritika, Muzikos studijos (muzikos tyrimai) | lekt. Edvardas Šumila                              | Muzikologijos       | Muzikos    | trečiadieniais 12:40-15:15                                                                             | 1217                          | negali rinktis muzikos tyrimų specializacijos studentai                  | <a href="mailto:ruta.staneviciute@gmail.com">ruta.staneviciute@gmail.com</a>                                                                             |
| 8                                                                         | <a href="#">Tarptautinis bendradarbiavimas šiuolaikinėje improvizacijoje (anglų kalba) / būtini muzikiniai gebėjimai</a> | International Collaboration in Contemporary Improvisation (in English) | 11755   | B      | 3                            | 48                                | E                  | Pasirenkamasis                                                 | lekt. Arnas Mikalkėnas                             | Kamerinio ansamblio | Muzikos    | trečiadieniais 14.30-6.45                                                                              | 6402                          | Modulis skirtas Muzikos atlikimo studijų programos 3-4 k. studentams     | <a href="mailto:arnas.mikalkenas@lmta.lt">arnas.mikalkenas@lmta.lt</a> ,<br><a href="mailto:arnasmika@gmail.com">arnasmika@gmail.com</a>                 |
| 9                                                                         | <a href="#">Orkestro instrumentai muzikos istorijoje (anglų kalba)</a>                                                   | Orchestral Instruments in the History of Music (in English)            | 12658   | B      | 3                            | 32                                | E                  | Pasirenkamasis                                                 | prof. dr. Rytis Urniežius                          | Muzikos             | Klaipėdos  | antradieniais, 9:00-10:30                                                                              | Nuotoliu                      | -                                                                        | <a href="mailto:rytis.urniezius@lmta.lt">rytis.urniezius@lmta.lt</a>                                                                                     |
| 0                                                                         | Elektroninės muzikos istorija nuo 9 dešimtmečio (anglų kalba)                                                            | History of Electronic Music from the 1980th (in English)               | 12636   | B      | 3                            | 16+14                             | E                  | Pasirenkamasis                                                 | doc. dr. Mykolas Natalevičius                      | Kompozicijos        | Muzikos    | ketvirtadieniais 14.30-16.05                                                                           | 1304                          | -                                                                        | <a href="mailto:mykolas.natalevicius@lmta.lt">mykolas.natalevicius@lmta.lt</a>                                                                           |
| 11                                                                        | <a href="#">Džiazo istorija 2</a>                                                                                        | History of Jazz                                                        | 12651_2 | B*     | 3                            | 24+8                              | J/E                | Muzikos atlikimas (džiazas)                                    | lekt. Linas Rimša                                  | Džiazo              | Muzikos    | antradieniais 16:20-17:55, pirmą paskaita vasario 3 d.                                                 | 1305                          | negali rinktis Džiazo specializacijos studentai                          | <a href="mailto:linas.rimsa@lmta.lt">linas.rimsa@lmta.lt</a>                                                                                             |
| 12                                                                        | <a href="#">Garso įrašų technika 2</a>                                                                                   | Sound Recording Equipment                                              | 12652_2 | B*     | 3                            | 16+16                             | E                  | Muzikos atlikimas (džiazas)                                    | doc. Gediminas Zužus                               | Džiazo              | Muzikos    | penktadieniais 13.00-14.35, pirmą paskaita vasario 6 d.                                                | Studija A. Mickevičiaus g. 29 | negali rinktis džiazas specializacijos studentai                         | <a href="mailto:gzuzus@gmail.com">gzuzus@gmail.com</a>                                                                                                   |

<sup>1</sup>tęstinis dalykas, registruotis gali tik tie studentai, kurie lankė dalyką rudens semestre