

DALYKAS	AUD.	DĖSTYTOJAS	I	II	III	IV	V	I/E
<i>Muzikos istorijos alternatyvos, S lygis:</i>	<i>Studentai, priskirti S lygio grupei, renkasi vieną iš Muzikos istorijos alternatyvų</i>							
<i>3 kreditai:</i>								
1. Baroko muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	6406	doc. dr. J. Vilimas	10.50-12.25 12.40-13.25					E
2. Romantizmo muzikos istorija (paskaita ir seminaras)	2311	prof. dr. L. Budzinauskienė, vyr. lekt. dr. V. Markeliūnienė					10.50-12.25 12.40-13.25	E
3. XX a. muzikos stiliai (paskaita ir seminaras)	2303	prof. M. Urbaitis	14.30-16.05 16.20-17.05					E
4. History of the Piano Art (paskaita ir seminaras)	6406	doc. dr. J. Punytė-Svigarienė			9.00-10.35 10.50-11.35			E
5. Muzikinės ne Europos tautų kultūros: Amerika, Afrika (paskaita ir seminaras)	2152	doc. E. Vyčinas	14.30-16.05					E
6. Lietuvių tradicinių instrumentų istorija (paskaita ir seminaras)	2136	doc. E. Vyčinas			16.20-17.55 18.10-18.55			E
7. Peculiarities of Jewish Music from the Biblical Times to Contemporary Lithuania Music (paskaita ir seminaras) pirma paskaita vasario 10 d.	6406	doc. dr. K. Rupeikaitė-Mariniuk		9.00-10.35 10.50-11.35				E
8. Hard Rock and Heavy Metal (1970-1985) (paskaita ir seminaras)	2303	doc. dr. Ch. Efthymiou		16.20-17.55 18.10-18.55				E
9. XX a. II pusės – XXI a. pr. opera (paskaita ir seminaras)	2303	prof. M. Urbaitis	9.00-10.35 10.50-11.35					E