

**LMTA SIŪLOMI PASIRENKAMIEJI DALYKAI
BAKALAURO IR MAGISTRANTŪROS STUDIJOS
2025-2026 studijų metai, **RUDENS** semestras**

PASTABOS:

VU studentų registracija vyksta per VU sistemą:

<https://www.vu.lt/studijos/studentams/studiju-eiga/pasirenkamieji-ir-laisvieji-dalykai/registracija-i-lmta-ir-vda-dalykus>

Dalyko pavadinimas	Dalyko pavadinimas (anglų kalba)	Dalyko kodas	Pakopa (pirmoji - B, antroji - M)	Kreditai / sem. ¹	Kontaktinė s valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programa	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Tvarkaraštis*	Auditorija ²	Kiek studentų primame	El. pašto adresas
Sutartinių giedojimas (būtinai muzikiniai gebėjimai)	Singing Lithuanian Folk Songs Sutartinės	11828	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. habil. dr. Daiva Vyčnienė	Etnomuzikologijos	Muzikos	trečiadienis 17:00- 17:50 (pirma paskaita - rugsėjo 10 d.)	bus patikslinta	2	daiva.vycniene@lmta.lt
Gamta, kultūra ir Antropoceno estetika (anglų kalba)	Nature, Culture and Aesthetics of Anthropocene (in English)	12538	B	3	16+16	E	Pasirenkamasis	lekt. Edvardas Šumila	Filosofijos ir kultūros mokslų	Muzikos	ketvirtadieniais 12:40-14:15 (pirma paskaita - rugsėjo 11 d.)	NUOTOLINIS	4	edvardas.sumila@lmta.lt
Menas kalbėti	The Art of Speaking	11391	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Rita Juodelienė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	pirmadieniais 15:00-16:30 (pirma paskaita - rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	4	rita.juodeliene@lmta.lt
Kūrybinis rašymas	Creative Writing	11777	B	3	16+14	E	Pasirenkamasis	doc. dr. Gabrielė Labanauškaitė	Meno teorijos ir istorijos	Teatro ir šokio	Ketvirtadieniais 14:00-15:30 (pirma paskaita - rugsėjo 11 d.)	Menų spaustuovės infoteka, Šiltadaržio g. 6	4	gabriele.labanauskaite@lmta.lt
Kūrybinis rašymas (anglų kalba)	Creative Writing (in English)	11778	B	3	16+14	E	Pasirenkamasis	doc. dr. Gabrielė Labanauškaitė	Meno teorijos ir istorijos	Teatro ir šokio	Ketvirtadieniais 16:00-17:30 (pirma paskaita - rugsėjo 11 d.)	Menų spaustuovės infoteka, Šiltadaržio g. 6	4	gabriele.labanauskaite@lmta.lt
Lietuvos šiuolaikinis teatras: vardai ir stiliai (anglų kalba)	Contemporary Lithuanian Theatre: Names and Styles (in English)	11791	B	3	16+14	E	Pasirenkamasis	lekt. Vaidas Janiškis / arba lekt. Goda Dapšytė-Šlektavičienė	Meno teorijos ir istorijos	Teatro ir šokio	Laikas bus paskelbtas vėliau	bus patikslinta	4	vaidas.jauniskis@lmta.lt
Viešasis kalbėjimas anglų kaip užsienio kalba (anglų kalba)	Public Speaking in English as a Foreign Language: How to speak so that they listen (in English)	11793	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Viltė Gridasova	Kalbų	Muzikos	trečiadieniais 16:20-17:55 (pirma paskaita - rugsėjo 10 d.)	bus patikslinta	4	vilte.ruseviciene@lmta.lt
Tarpkultūriniai santykiai ir kūrybinė komunikacija (anglų kalba)	Intercultural Relations and Creative Communication (in English)	12332	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Audrius Dabrovolškas, lekt. Viltė Gridasova Rusevičienė	Tarptautinių ryšių skyrius	Teatro ir šokio	trečiadieniais 11:00-13:00 (pirma paskaita - rugsėjo 10 d.)	NUOTOLINIS	4	audrius.dabrovolškas@lmta.lt
Šiuolaikinis šokis ir improvizacija (anglų kalba)	Contemporary Dance and Improvisation (in English)	12517	B	3	32	E	Pasirenkamasis	doc. Giedrė Kirkilė	Šokio ir judesio katedra	Teatro ir šokio	antradieniais 18:00-19:30 (pirma paskaita - rugsėjo 9 d.)	LMTA studijų miestelis, Olandų g. 21A, 201 auditorija	4	giedre.kirkile@lmta.lt
Kameros judesys naratyviniame kine	Camera Movement in Narrative Cinema	12438	B	3	32	E	Pasirenkamasis	doc. Rimvydas Leipus	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		penktadieniais 10:00-11:30 val. (pirmą paskaitą - rugsėjo 12 d.)	bus patikslinta	4	rimvydas.leipus@lmta.lt
Eksperimentinio kino teorija ir praktika	Theory and Practice of Experimental Film	12494	B	3	16+16	E	Pasirenkamasis	lekt. Miglė Križinauskaitė-Bernotienė	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		trečiadieniais, 16:30-18:00 (susiformavus grupei, pirmą paskaitą - rugsėjo 10 d.)	bus patikslinta	4	migle.bernotiene@lmta.lt
Akustikos pagrindai (anglų kalba)	Basics of Acoustics (in English)	12340	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniais 9:00-10:30 (pirma paskaita - rugsėjo 11 d.)	1136	4	rytis.ambrazevicius@lmta.lt
Juoko joga (anglų kalba)	Laughter Yoga (in English)	12279	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Ieva Labanauškaitė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	pirmadieniais 12:15-15:45 (pirma paskaita - rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	4	ieva.labanauskaite@lmta.lt
Feldenkrais® – Dėmesingumas per judesį	Feldenkrais® – Awareness Through Movement	12546	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Ieva Labanauškaitė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	pirmadieniais 15:30-17:00 arba 14:00-15:30 (pirma paskaita rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	4	ieva.labanauskaite@lmta.lt
Feldenkrais® – Dėmesingumas per judesį (anglų kalba)	Feldenkrais® – Awareness Through Movement (in English)	12546	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Ieva Labanauškaitė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	pirmadieniais 14:00-15:30 (pirma paskaita rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	4	ieva.labanauskaite@lmta.lt
Režisūros pagrindai	Basics of Directing	10959	B	3	24+8	E	Pasirenkamasis	lekt. Juozas Javaitis	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	antradieniais 17:00 - 18:30 (pirma paskaita - rugsėjo 9 d.)	bus patikslinta	4	juozas.javaitis@lmta.lt
Medijų metamorfozė: nuo spausdinimo iki pikselių (anglų kalba)	Media Metamorphosis: From Print to Pixels (in English)	12548	B	3	40	E	Pasirenkamasis	Nuruzzaman Khan	Nacionalinė kino mokykla (KIIMO)		penktadieniais: 12:30-14:30 (pirma paskaita rugsėjo 12 d.)	bus patikslinta	4	khan.bappy@gmail.com
Antreprenerystė audiovizualinėse medijose	Audiovisual media entrepreneurship	12550	B	6	48	E	Pasirenkamasis	doc. Vytautas Dambrauskas	Nacionalinė kino mokykla (KIIMO)		trečiadieniais 18:00 - 20:15 (pirma paskaita rugsėjo 10 d.)	bus patikslinta	4	vytautas.dambrauskas@lmta.lt
Kino, medijų ir kito audiovizualinio turinio teisė	Law of Film, Media and Other Audiovisual Content	12551	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Rokas Jankauskas	Nacionalinė kino mokykla (KIIMO)		rugsėjo - spalio mėnesiais: ketvirtadieniais 17:45 – 19:15 ir rugsėjo 13 ir 27, spalio 4 ir 11 d. (šeštadieniais) 9:00 - 12:00, pirmą paskaitą - rugsėjo 11 d.)	bus patikslinta	4	rokas.jankauskas@lmta.lt
Paxis: meninių tyrimų studija	Praxis: Artistic Research Studio	22552	M	5	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Miglė Križinauskaitė-Bernotienė, Monika Klimaitė-Daunienė	Nacionalinė kino mokykla (KIIMO)		pirmadieniais 14:30 - 16:00, pirmą paskaitą rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	4	migle.bernotiene@lmta.lt
Taikomieji tyrimai ir kultūrinė plėtra	Applied Research and Cultural Development	22504	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	prof. dr. Rima Povilionienė	Muzikologijos	Muzikos	Laikas bus paskelbtas vėliau	bus patikslinta	2	rima.povilioniene@lmta.lt
Šiuolaikinės vaidybos teorijos ir praktikos	Modern Acting Theory and Practice	20872	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	lekt. Rimgalė Renevytė	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	pirmadieniais 12:00-13:30 (pirma paskaita - rugsėjo 8 d.)	bus patikslinta	2	rimgale.renevyte@lmta.lt
Kognityvinė muzikos psichologija (būtinai muzikiniai gebėjimai)	Cognitive Psychology of Music	20302	M	5	16+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija, Kompozicija	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	ketvirtadieniais 14:30-16.05 (pirma paskaita - rugsėjo 11 d.)	bus patikslinta	2	rytis.ambrazevicius@lmta.lt
Istoriografija ir kritinė muzikologija (būtinai muzikiniai gebėjimai)	Historiography and Critical Musicology	21145	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija	prof. dr. Rūta Stanevičiūtė-Kelmickienė	Muzikologijos	Muzikos	trečiadieniais 10:50 - 13:25 (pirma paskaita - rugsėjo 10 d.)	1217	2	ruta.kelmickiene@lmta.lt
Kino produkcijos finansavimas ir finansų valdymas	Film Finance and Financial Management	22549	M	5	32	E	Pasirenkamasis	doc. Audrius Kuprevičius	Nacionalinė kino mokykla (KIMO)		trečiadieniais 18:00 - 19:30 (pirma paskaita rugsėjo 10 d.)	bus patikslinta	4	audrius.kuprevicius@lmta.lt

¹ auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15