

LMTA SIŪLOMI PASIRENKAMIEJI DALYKAI
MAGISTRANTŪROS STUDIJOS
2023-2024 studijų metai, PAVASARIO semestras
EGZAMINŲ tvarkaraštis

Eil. Nr.	Dalyko pavadinimas (lietuvių kalba)	Dalyko pavadinimas (anglų kalba)	Dalyko kodas	Pakop a	Kreditai/ sem.	Kontaktinė s valandos per semestrą	Atsiskai tymo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Egzamino data ir laikas	Auditorija ¹	El. pašto adresas
1	Šiuolaikinės muzikos analizė II (anglų kalba, nuotolinis)	Contemporary Music Analysis II (in English, online)	22275_2	M	5	32	E	Pasirenkamasis, nuotolinis	Gundega Šmite (LJvMA), prof. dr. Martinš Vilums (LMTA)	Kompozicijos	Muzikos	2025-06-07 10.00	Zoom	gundega.smite@jvima.lv, martins.vilums@lmta.lt
2	XX a. muzikos teorinės sistemos	The 20th Century Musical Systems	21849	B/M	5	32	E	Kompozicija	Lekt. dr. Gabrielius Simas Sapiega	Muzikologijos	Muzikos	2025-05-26 10.50	2227	gabrielius.sapiega@lmta.lt
4	Komponavimas teatrui ir kinui	Composing for Theatre, Cinema	21738	M	5	32+32	E	Kino menas (garso dizainas)	prof. dr. Antanas Kučinskas	Nacionalinė kino mokykla		025-06-12 17.00	Studijų miestelis, K301	antakuci@gmail.com
5	Muzikos interpretacijos diskursai	Discourses of Music and Their Research	21144	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija (muzikologija)	prof. dr. Lina Navickaitė-Martinelli	Muzikologijos	Muzikos	2025-05-29 10.50	2136	lina.martinelli@lmta.lt
6	Šiuolaikinės menotyros ir teatrologijos teorijos	Contemporary Theories of Art History and Theatre Studies	21852	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija (teatrologija)	prof. dr. Rasa Vasinauskaitė	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	2025-06-02 14.00	Studijų miestelis, 315	rasa.vasinauskaite@lmta.lt
7	Naujasis rašymas ir postdrama	New Writing and Postdrama	21858	M	5	16+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija (teatrologija)	prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė	Meno istorijos ir teorijos	Teatro ir šokio	2025-05-28 12.30	4413	ausra.martisiute@lmta.lt
8	Kino produkcijos finansavimas ir finansų valdymas	Film Finance and Financial Management	22549	M	5	32	E	Pasirenkamasis	doc. Audrius Kuprevičius	Nacionalinė kino mokykla		2025-06-04 18.00	Studijų miestelis, K304	audrius.kuprevicius@lmta.lt
9	Postkolonijinis ir pasaulio kinas	Postcolonial anr World Cinema	22502	M	5	32+14	E	Meno tyrimai ir komunikacija (kinotyra)	lekt. Mantė Valiūnaitė	Nacionalinė kino mokykla		2025-06-04 11.00	Studijų miestelis, K301	mane.valiunaite@lmta.lt

¹ pasirinkus dalyką, kurio trukmė 2 semestrai, dalyką privaloma lankyti abu semestrus

² auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15

10	Dirigavimo studija 2 (pradedantiesiems)	Conducting Studio 2 (Beginners)	02383_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
11	Dirigavimo studija 2 (pažengusiems)	Conducting Studio 2 (Pre-Intermediate)	22447_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Dirigavimo katedros dėstytojas(-a)	Dirigavimo	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
12	Kompozicijos studija 2 (pradedantiesiems)	Composition Studio 2 (Beginners)	22391_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
13	Kompozicijos studija 2 (pažengusiems)	Composition Studio 2 (Pre-Intermediate)	02446_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Kompozicijos katedros dėstytojas(-a)	Kompozicijos	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
14	Kamerinis ansamblis 2	Chamber Ensemble 2	02392_2	M	5+5 ¹	24	E	Muzikos atlikimas	Kamerinio ansamblio katedros dėstytojas(-a)	Kamerinio ansamblio	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
15	Akompanimento ir Lied (dainos menas) studija 2	Accompaniment and Lied (art of song) Studio 2	02433_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Koncertmeisterio katedros dėstytojas(-a)	Koncertmeisterio	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
16	Atlikimo („ilustravimo“) praktika 2	Performance ("illustration") practice 2	02434_2	M	5+5 ¹	32	E	Pasirenkamasis	Koncertmeisterio katedros dėstytojas(-a)	Koncertmeisterio	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
17	Lygių balsų ansamblis 2	Equal Voices Ensemble 2	02436_2	M	5+5 ¹	24	E	Muzikos atlikimas (pučiamieji ir mušamieji instrumentai)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
18	Ansamblinė improvizacija 2 (tik saksofono studentams)	Ensemble Improvisation 2 (saxophone students only)	02437_2	M	5+5 ¹	24	E	Muzikos atlikimas	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros dėstytojas (-a)	Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	-	kreiptis į Muzikos fakulteto dekanatą
19	Kiti VU, VDA siūlomi pasirenkamieji dalykai	Other electives offered by VU, VDA	-	B/M	-	-	-	-	-	-	-	Žiūrėti VU / VDA tvarkaraščiuose	-	https://anketa.lmta.lt/