

**LMTA PASIRENKAMŲJŲ DALYKŲ ĮSKAITŲ / EGZAMINŲ TVARKARAŠTIS
BAKALAURO STUDIJS**

2024/2025 studijų metai, RUDENS semestras

Dalyko pavadinimas	Dalyko kodas	Pakopa	Kreditai / sem. ¹	Kontaktinės valandos per semestrą	Atsiskaitymo forma	Studijų programoje	Dėstytojas	Katedra	Fakultetas	Egzamino / įskaitos data	Auditorija	El. pašto adresas
Sutartinių giedojimas (būtinai muzikiniai gebėjimai)	11828	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. habil. dr. Daiva Vyčiniene	Etnomuzikologijos	Muzikos	2025 m. gruodžio 16 d. 17:00 val.	2152	daiva.vyciniene@lmta.lt
Tarptautinis bendradarbiavimas šiuolaikinėje improvizacijoje (anglų kalba) / būtinai muzikiniai gebėjimai	11755	B	3	48	E	Pasirenkamasis	lekt. Arnas Mikalkėnas	Kamerinio ansamblio	Muzikos	2024 m. gruodžio 20 d. 11:00 val.	6402	arnas.mikalkenas@lmta.lt, arnasmika@gmail.com
Populiariosios muzikos formos (anglų kalba)	12346	B	3	32+16	E	Pasirenkamasis	dr. Charalampos Efthymiou	Muzikologijos	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	Bus patisklinta	charalampos.efthymiou@lmta.lt
Akustikos pagrindai (anglų kalba)	12340	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Rytis Ambrazevičius	Etnomuzikologijos	Muzikos	2025 m. sausio 8 d. 15:30 val.	1305	rytis.ambrazevicius@lmta.lt
Baroko operos praktika	12452	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. dr. Rūta Vosyliūtė	Dainavimo	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	Bus patisklinta	ruta.vosyliute@lmta.lt
Baroko šokio ir judesio praktika	12542	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Jūratė Širvytė-Rukštelė	Dainavimo	Muzikos	2025 m. sausio 14 d. 16:00 val.	Valdovų rūmų geltonoji salė	jurate.sirvyte@lmta.lt, jurate.sirvyte@gmail.com
Instrumentuotė ansambliams (anglų kalba)	12540	B	3	32	E	Pasirenkamasis	prof. dr. Rytis Urniežius	Muzikos	Klaipėdos	2025 m. sausio 16 d. 9:00 val.	Nuotoliu	rytis.urniezius@lmta.lt
Muzikologijos įvadas	12034	B	3	32+14	E	Muzikos studijos	prof. dr. R. Stanevičiūtė Kelnickienė, lekt. J. Katinaitė	Muzikologijos	Muzikos	2025 m. sausio 15 d. 12:40	1217	ruta.staneviciute@lmta.lt
Muzikos kritikos žanrai	12036	B	3	32+14	E	Muzikos studijos	lekt. Rasa Murauskaitė	Muzikologijos	Muzikos	2025 m. sausio 9 d. 16:20	6401	rasa.murauskaite@lmta.lt
Gamta, kultūra ir Antropoceno estetika (anglų kalba)	12538	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Edvardas Šumila	Filosofijos ir kultūros mokslų	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	Bus patisklinta	edvardas.sumila@lmta.lt
Informacinės ir ryšių technologijos 101 (anglų kalba)	12439	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Roberto Becerra (LMTA)	Kompozicijos	Muzikos	2025 m. sausio 16 d. 11:00 val.	Nuotoliu	roberto.becerra@lmta.lt
Viešasis kalbėjimas anglų kaip užsienio kalba (anglų kalba)	11793	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Viltė Gridasova	Kalbų	Muzikos	Laikas derinamas su studentais	Bus patisklinta	vilte.ruseviciene@lmta.lt
Menas kalbėti	11391	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Rita Juodelienė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	2025 m. sausio 6 d. 17:00 val.	5005	rita.juodeliene@lmta.lt
Suzuki metodas (vaidybos – judesio metodas sukurtas Japonijoje)	11155	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Virginija Gedvilienė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	2024 . Gruodžio 16 d. 16:00 val.	4107	virginija.gedviliene@lmta.lt
Juoko joga	12279	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Ieva Labanauskaitė	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	2024 m. gruodžio 16 d., 14:30 val.	303, Studijų miestelis	ieva.labanauskaite@lmta.lt
Režisūros pagrindai	10959	B	3	24+8	E	Pasirenkamasis	lekt. Juozas Javaitis	Vaidybos ir režisūros	Teatro ir šokio	2024 m. gruodžio 17 d. 17:00 val.	5002	juozas.javaitis@lmta.lt
Kūrybinis rašymas (anglų kalba)	11777	B	3	16+14	E	Pasirenkamasis	doc. dr. Gabrielė Labanauskaitė	Meno teorijos ir istorijos	Teatro ir šokio	2025 m. sausio 8 d. 14:30 val.	Menų spaustuvės Infoteka	gabriele.labanauskaite@lmta.lt
Lietuvos šiuolaikinis teatras: vardai ir stiliai (anglų kalba)	11791	B	3	16+14	E	Pasirenkamasis	lekt. Vaidas Janiškis	Meno teorijos ir istorijos	Teatro ir šokio	2025 m. sausio 15 d., 11:00 val.	5135	vaidas.jauniskis@lmta.lt

Tarpkultūriniai santykiai ir kūrybinė komunikacija (anglų kalba)	12332	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Audrius Dabrovolskas, lekt. Viltė Gridasova Rusevičienė	Tarptautinių ryšių skyrius	Teatro ir šokio	2024 m. gruodžio 18 d. 11:00 val	Juliaus Juzeliūno erdvinio garso sfera	audrius.dabrovolskas@lmta.lt
Šiuolaikinis šokis ir improvizacija (anglų kalba)	12517	B	3	32	E	Pasirenkamasis	doc. Giedrė Kirkilė	Šokio ir judesio katedra	Teatro ir šokio	2025 m. sausio 10 d. 12:00 val.	Nuotoliu	giedre.kirkile@lmta.lt

Kameros judesys naratyviniame kine	12438	B	3	32	E	Pasirenkamasis	doc. Rimvydas Leipus	Nacionalinė kino mokykla (KiMO)	2024 m. gruodžio 19 d. 16.00 val.	K005 aud., Olandų g. 21 A	rimvydas.leipus@lmta.lt
Eksperimentinio kino teorija ir praktika	12494	B	3	32	E	Pasirenkamasis	lekt. Miglė Križinauskaitė-Bernotienė	Nacionalinė kino mokykla (KiMO)	2025 m. sausio 15 d. 15.00 val.	K005 aud., Olandų g. 21 A	migle.bernotiene@lmta.lt

Džiazo istorija 1	10149	B	3+3 ¹	24+8	/E	Muzikos atlikimas (džiazas)	lekt. Linas Rimša	Džiazo	Muzikos	Įskaita 2024 m. gruodžio 20 d.	1305	linas.rimsa@lmta.lt
Garso įrašų technika 1	10213	B	3+3 ¹	16+16	/E	Muzikos atlikimas (džiazas)	lekt. Gediminas Zujus	Džiazo	Muzikos	Įskaita 2024 m. gruodžio 20 d.	Studija A. Mickevičiaus g. 29	gzujus@gmail.com
Užsienio kalbos: vokiečių (pradedantiesiems) 1	11438	B	3+3 ¹	32	/E	Pasirenkamasis	doc. L. Kižla	Kalbų	Muzikos	Įskaita 2024 m. gruodžio 19 12:40 val.	6112	leonas.kizla@lmta.lt
Užsienio kalbos: vokiečių (pažengusiems) 1	10640	B	3+3 ¹	32	/E	Pasirenkamasis	doc. L. Kižla	Kalbų	Muzikos	Įskaita 2024 m. gruodžio 17 14:30 val.	6112	leonas.kizla@lmta.lt
Užsienio kalbos: prancūzų (pradedantiesiems) 1	11438	B	3+3 ¹	32	/E	Pasirenkamasis	lekt. A. Maleckaitė	Kalbų	Muzikos	Įskaita 2024 m. gruodžio 16 10:00 val.	6301	maleckaitė@eos.lt

¹ pasirinkus dalyką, kurio trukmė 2 semestrai, dalyką privaloma lankyti abu semestrus

² auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15